

CONFERENTIE DIGITALISERING VAN CULTUUR EN ERFGOED

PROGRAMMA

9.15 – 9.45	Inschrijving Het Oude Magazijn				
9.45 – 9.50	Plenair ochtend programma Het Oude Magazijn				
9.50 – 10.20	Opening door Marco de Niet (directeur DEN)				
10.20 – 10.45	Optreden van Eboman, gevolgd door toelichting op zijn archiveringspraktijk				
10.45 – 11.00	Keynote door Dick Rijken (STEIM/HHS) over beleid voor digitale cultuur in afgelopen 10 jaar				
11.00 – 11.15	Koffiepauze Het Oude Magazijn				
11.15 – 12.45	PARALLELSESSIES Ronde 1				
	<i>Jules</i>	<i>Het Oude Magazijn</i>	<i>DLC restaurant</i>	<i>Atelier 300c</i>	<i>Imoss</i>
	"De praktijk van digitaal duurzaam archiveren"	"De maatschappelijke meerwaarde van digitalisering"	Een plus een is drie!? Een ontmoeting tussen erfgoed en cultuur	Erfgoed van de podiumkunsten: hoe organiseren we de (gemeenschappelijke) verantwoordelijkheid?	Haal meer uit je publiek: werken met een community
12.45 – 14.00	Lunchpauze Het Oude Magazijn				
14.00 -15.30	PARALLELSESSIES Ronde 2				
	<i>Jules</i>	<i>Het Oude Magazijn</i>	<i>DLC restaurant</i>	<i>Atelier 300c</i>	<i>Imoss</i>
	"De praktijk van digitaal duurzaam archiveren"	"De maatschappelijke meerwaarde van digitalisering"	Een plus een is drie!? Een ontmoeting tussen erfgoed en cultuur	Erfgoed van de podiumkunsten: hoe organiseren we de (gemeenschappelijke) verantwoordelijkheid?	Haal meer uit je publiek: werken met een community
15.30 – 15.45	Koffiepauze Het Oude Magazijn				
15.45 – 16.10	Presentatie Denis Doeland: "Het Businessmodel van culturele en erfgoedinstellingen is digitaal"				
16.10 – 16.35	Afsluitende keynote: Sandra den Hamer (directeur EYE) over digitalisering in de filmsector en de CCDD				
16.35 – 16.45	Wrap-up door Marco de Niet				
16.45 – 17.30	Borrel Het Oude Magazijn				